

Bibliotekoje pristatyta profesoriaus Kazimiero Župerkos knyga

Gegužės 27 dieną Šiauliuose, Povilo Višinskio bibliotekoje, vyko didelio dėmesio sulaukęs Šiaulių miesto garbės piliečio, kalbininko, profesoriaus dr. Kazimiero Župerkos knygos „Būk narsus, brolau!“ pristatymas.

Zivilė KAVALIAUSKAITĖ
zivile@skrastas.lt

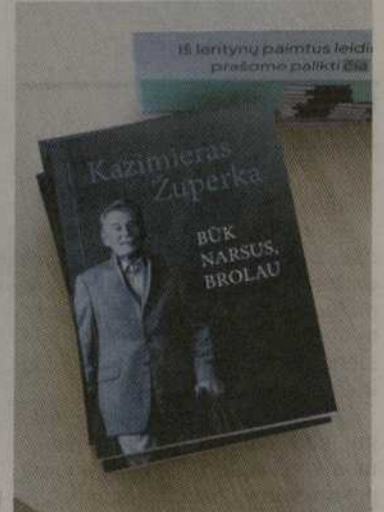
Į susitikimą su K. Župerka susirinko buvę studentai, bendradarbiai, kolegos, bičiuliai, bendraminčiai.

„Man labai miela, brangi šita auditorija“, – sakė profesorius.

Renginį Albino Žukausko eilėmis pradėjo aktorius Juozas Bindokas, vakarą vedė knygos atsakomasis redaktorius, „skatin-tojas ir tarpininkas“, kalbininkas dr. Stasys Tumėnas.

Sveikinimo žodžius tarė Povilo Višinskio bibliotekos direktorius profesorius dr. Bronius Maskuliūnas, Šiaulių garbės pilietis vyskupas emeritus Eugenijus Bartulis, Šiaulių vicemeris Justinas Švėgžda, Seimo vicepirmininkas Raimondas Šukys, profesorė dr. Džiuljeta Maskuliūnienė, knygos „Apie žodžio korektiškumą: sava ir importuota“ bendraautorė, ir kiti.

K. Župerką ir R. Šukį suvedė knyga – bibliotekoje susitiko pirmą kartą. R. Šukio tėtis Augustinas Šukys ir K. Župerka



Knygos „Būk narsus, brolau!“ viršeliui panaudota Vilmanto Dambrausko nuotrauka.

Knygos autorius Kazimieras Župerka ir vakaro vedėjas Stasys Tumėnas.

buvo vaikystės draugai. Knygoje profesorius pateikė autentišką liudijimą apie A. Šukio likimą – gabus studentas, prozininkas, apsakymų, poezijos kūrėjas „dėl antitarybinių nuotaikų“ pateko į KGB gniaužtus, buvo pašalintas iš instituto.

Knygą „Būk narsus, brolau!“ sudaro trys dalys: „Pasipasakojimai“, „Kalba ir politika“, „Pabiros“, o pavadinimui pasirinkti kunigo Kazimiero Ambraso žodžiai – taip aspirantūros laikų bičiulis „iššifravo“ K. Župerkos automobilio numerio BNB raidžių seką.

K. Župerka susitikime priminė „Saulės deltas“ leidyklos vadovo Huberto Smilgio leistą Šiaulių miesto garbės piliečių knygų seriją. Rašyti biografiją prieš keliolika metų buvo paprašytas ir pats, bet tuomet pritrūko laiko.

Galiausiai ėmėsi šio darbo. Pratarėje K. Župerka mini, kad rašyti autobiografinę knygą padaršino Vandos Zaborskaitės mintis: „Kiekvieno žmogaus patirtis turi savo vertę.“

Profesorius susitikime prisipažino: jo pirmoji meilė buvo literatūra, o kalbininku ir nenorėjęs būti. Stilistika, citavo žurnalistės

Vitos Morkūnienės žodžius, buvo antroji meilė.

K. Župerka sakė esąs nuskriaustas – betarmis dotnuvis. Mama buvo aukštaitė, tėtis – sulietuvėjęs lenkas arba sulenkėjęs lietuvis.

Profesorius niekada nesiveržė į pareigas, nors pareigų netrūko.

„Man atrodo, aš sugebu save kritiškai įvertinti, – sakė K. Župerka. – Man lengviau padaryti darbą, nei kitam įsakyti.“

K. Župerkos, ilgamečio Šiaulių universiteto dėstytojo ir Lietuvos kalbos katedros vedėjo, moklininko darbai daugiausia skirti lietuvių kalbos stilistikai, rekla-

mos kalbai, kalbos kultūrai ir metalingvistikai. Profesorius yra 20 knygų autorius ir bendraautoris, paskelbė per 200 mokslo ir mokslo populiarinamųjų straipsnių.

2003 metais K. Župerkai suteiktas Šiaulių miesto garbės piliečio vardas, 2004 metais paskelbtas Lietuvos kalbos draugijos garbės nariu. 2016 metais išrinktas Šiaulių miesto šviesuoliu, 2018 metais apdovanotas ordino Už nuopelnus Lietuvai Riterio kryžiumi, 2021 metais – kalbininko Petro Būtėno ir jo mokinės Aleksandros Kazickienės atminimo premija.

Poezijos šventė iš Naisių atkeliavo į Šiaulius

Gegužės 28 dieną Naisiuose (Šiaulių r.) 50-oji Zigmo Gaidamavičiaus-Gėlės literatūrinė premija įteikta poetei Alinai Borzenkaitei už poezijos knygą „Undinės žvejoja“. Vakare laureatė su kitais tarptautinio poezijos festivalio „Poezijos pavasaris 2026“ dalyviais kūrėba dalijosi Šiauliuose, Venclauskių namuose-muziejuje.

Zivilė KAVALIAUSKAITĖ
zivile@skrastas.lt

Literatūrinė Z. Gaidamavičiaus-Gėlės premija A. Borzenkaitei įteikta gimtajame poeto name Naisiuose veikiančiame muziejuje. Laureatė pratęsė ir kitą ilgametę tradiciją – po apdovanojimo ceremonijos Sereikiuose, Poetų parke, pasodino liepą.

Z. Gaidamavičiaus-Gėlės premija kasmet skiriama už geriausią pirmąją poezijos knygą lietuvių kalba. Šiemet į premiją pretendavo 6 autoriai, pernai išleidę debutines poezijos knygas: Aleksandras Burokas („Inshallah, 108 eilėraščiai, arba Sveiki atvykę į tikėjimo dykumą“), Milginta Palubinskaitė („Abipus ri-

bos“), Rokas Drukteinis („Erškėčių pakraštys“), Linvydas Krivickas („Riedančio sviedinio gulbė, arba Meilė verčiasi kančia“), Jolanda Bukauskienė („Viskas yra ne taip, kaip atrodo“).

Vertinimo komisija, vadovaujama profesorės Džiuljetos Maskuliūnienės, įvertino savitą istorikės ir pavidosaugininkės A. Borzenkaitės balsą šiuolaikinėje lyrikoje – knygoje susipina gamtos, istorijos, mitologijos, pasakų fragmentai.

Vakare A. Borzenkaitė su kitais tarptautinio poezijos festivalio „Poezijos pavasaris 2026“ dalyviais kūrėba dalijosi Šiauliuose, Venclauskių namuose-muziejuje vykusiame renginyje „Poezijos pavasaris Šiauliuose“.

Susitikimą aktorė Olita Dautartaitė pradėjo nuo pirmosios Z. Gėlės-Gaidamavičiaus premijos laureatės poetės Vidmantės Jasukaitytės eilių.

Šių metų Zigmo Gaidamavičiaus-Gėlės premijos laureatė A. Borzenkaitė perskaitė keletą eilėraščių iš apdovanojimą pelniusių knygų „Undinės žvejoja“. Poetė sakė esanti Vilniaus vaikas, bet Šiaulių kraštą gerai pažino per savo tyrimų objektą – malūnus.

Poezijos šventę tęsė Jonas Valonis, Mūza Svetickaitė, Viktoras Gulbinas, Dominika Olicka, Gasparas Aleksa, Virginija Kulvinskaitė, Violeta Šoblinskaitė, vakarą vedęs Julius Žėkas, Marija Meilė Kudarauskaitė.

Po svečių kūrybos skaitymų pasidalyti poezija buvo pakviesti vietos kūrėjai.



Poezijos šventę pradėjo aktorė Olita Dautartaitė, per 30 metų dirbusi Šiaulių teatre.



Zigmo Gaidamavičiaus-Gėlės premijos laureatė Alina Borzenkaitė.



Renginio „Poezijos pavasaris Šiauliuose“ svečių skaitymus užbaigė Marija Meilė Kudarauskaitė.