



Bibliotekų erdvėje – kūrybinės dirbtuvės, edukacijos ir gera nuotaika

Visas Vilniaus knygų mugės dienas Lietuvos bibliotekininkų draugijos organizuojamoje Bibliotekų erdvėje su lankytojais aktyviai bendravo šalies bibliotekininkai – jie pristatė kūrybines ir pažintines veiklas, kvietė į edukacijas. Per keturias dienas įgyvendintos 62 edukacinės veiklos.

Pažintis su japoniškais albumėliais

Didelio populiarumo sulaukė

Lietuvos mokslų akademijos

Vrublevskių bibliotekos rengtos japoniškų albumėlių dirbtuvės. Jose ir maži, ir dideli galėjo susipažinti su bibliotekos Retų spaudinių skyriuje saugomais XIX a. pab. japonų knygų iliustruotojo Kono Bairei (1844–1895) medžio raižinių albumėliais iš ciklo „Šimto paukščių albumas“. Dirbtuvių dalyviai mokėsi originalaus įrišimo kišenės principu (*fukuro-todži*) subtilybių, sužinojo apie japonišką vaši popierių, kitas gamyboje reikalingas natūralias medžiagas.

Dirbtuvių dalyviai spalvino paukščių piešinėlius-graviūras, kuriais buvo dekoruoti pasigaminti albumėliai. Kūrybiniam procesui vadovavo ir dalyviams padėjo Vrublevskių bibliotekos Dokumentų konservavimo ir restauravimo skyriaus darbuotojos Aušra Čiuladienė (ji stažavosi Tokijuje), Edita Keršulytė, Gustė Rudaitytė ir Komunikacijos skyriaus atstovė Lina Anušauskienė, prieš kurį laiką parengusi virtualią parodą „Japonistika Vrublevskių bibliotekoje“. (Lina Anušauskienė)

Ką mums kalba kalba?

Panevėžio apskrities Gabrielės

Petkevičaitės-Bitės viešoji

biblioteka pristatė edukacinį

stalo žaidimą „Kalbà kalbà“. Rengiant jį, pasitelktos devynios lietuvių kalbos išteklių grupės – nuo mįslių ir patarlių iki sinonimų, homonimų ar naujažodžių. Bibliotekos stende lankytojai suko žaidimo ratą, traukė kalbos korteles ir atliko įvairias užduotis. Per dvi mugės dienas bibliotekos žaidimo ratą išbandė apie 700 lankytojų – nuo vaikų iki paauglių, studentų ir suaugusiųjų. Dalyviai ne tik atliko užduotis, bet ir įsitraukė į kalbos diskusijas.

Ši edukacinė priemonė lengvai pritaikoma skirtingoms auditorijoms ir situacijoms: galima



naudoti tik vienos rūšies korteles, žaisti tiek nedidelėje grupėje, tiek klasėje ar didesnėje bendruomenėje. Ji itin tinka siekiant pajavairinti lietuvių kalbos pamokas ar neformaliojo ugdymo veiklas. Jau sulaukta teigiamų mokytojų, edukatorių ir lituanistinių mokyklų atstovų atsiliepiimų. Žaidimas „Kalbà kalbà“ sukurtas įgyvendinant Valstybinės lietuvių kalbos komisijos finansuojamą projektą „Lietuvių kalbos turtai: atrask per žaidimą“. Šią lietuvių kalbos pažinimo priemonę galima atsisiųsti iš bibliotekos interneto svetainės, atsispausdinti ir žaisti. (Eglė Vaitkevičiūtė)

Skirtingų kartų dialogai ir žodžių kodai

Klaipėdos apskrities levos

Simonaitytės viešoji biblioteka taip

pat siūlė su kalba susijusias veiklas.

Edukatorės Vaiva Kulišauskienė ir

Solveiga Reklaitytė kvietė mugės lankytojus žodį

pažinti žaidžiant ar pasitelkiant vizualią kūrybą.

Dirbtuvių „Naujažodžiai – burtažodžiai“ dalyviai leidosi į netikėtas žodžių interpretacijas, kūrė lipdukus, kryžiažodžius. Kultūros programų vadovės Daivos Nakrošienės teigimu, edukacijoms žodžių buvo ieškoma Lietuvių kalbos naujažodžių duomenyne.



Pasirinkę naujadarą, dirbtuvių dalyviai kūrė su juo susijusias kompozicijas.

📷 Bibliotekos archyvas

Dalyviai buvo kviečiami skaityti parengtus skirtingų kartų dialogus ir atrasti, kad vyresniosios kartos kalboje yra daugiau slavizmų, o jaunimo – anglicizmų. Tai skatino diskusijas apie kalbos kaitą ir skirtingų kartų susikalbėjimo galimybes.

Šeimoms skirtoje edukacijoje „Žodžio antspaudas“ lankytojai patyrė, kaip žodis gali virsti spalva, forma, nuotaika. Buvo galima išbandyti monotipijos techniką ir pasirinktą naujadarą paversti vizualiu antspaudu. Dalyviai ieškojo naujadaro vizualios išraiškos, kūrė unikalius šriftus. Bibliotekos parengtos veiklos kvietė į kalbą pažvelgti kūrybiškai, atrasti, kad žodžiai kartais slepia sudėtingus, bet labai linksmus „kodus“.

Lankytojus viliojo ir kvapais

POVILIO VIŠINSKIO

Biblio | teka

Povilo Višinskio biblioteka kvietė į edukacijas „Iš lapo į puslapį“ ir „Plunksnos vedami: gražaus rašto dirbtuvės“, taip pat pristatė edukacinį Mitybos stendą. Gražaus rašto dirbtuvėse vaikai ir suaugusieji galėjo išbandyti rašymo natūralia žąsies plunksna subtilybes. Tokį rašymą panoro išbandyti ir kitų bibliotekų darbuotojai. Pasak edukatorių Renatos Murauskaitės ir Ritos Giniotienės, tai buvo gera proga susipažinti, pabendrauti, pasidalinti patirtimi. Edukaciją „Iš lapo į puslapį“ vedusi Lolita Kivickienė, negalėdama parsinešti žalumynų iš gamtos, sugalvojo naudoti jeronimą (kvapiąją pelargoniją), kuris žadino lankytojų smalsumą ir traukė prieiti dėl skleidžiamo neįprasto kvapo. Lankytojai išbandė, kaip savo rankomis, be jokių grafikos staklių pasidaryti lapo atspaudą. Edukatorė Singa Dūminytė mugės lankytojus supažindino su sveikos mitybos principais. Vaikai kartu su tėveliais, naudodamiesi interaktyviu stendu, atliko įtraukiančias užduotis. Mitybos stendas pritraukė apie 100 šeimų su įvairaus amžiaus vaikais.



Gražaus rašto dirbtuvėse buvo galima išbandyti rašymo plunksna subtilybes.
 📷 Monika Vincevičė

Šiaulių bibliotekos erdvėje sulaukta beveik 200 lankytojų. Veiklomis domėjosi lietuviai išėiviai iš Vokietijos Vasario 16-osios gimnazijos, Londono lietuviško knygyno direktorė Lina Garnytė.

Literatūra ir gamtos pojūčiai



Anykščių
L. ir S. Didžiulių
viešoji biblioteka

Anykščių rajono savivaldybės Liudvikos ir Stanislovo Didžiulių viešoji biblioteka pasitiko sensorine programa ir interaktyvios edukacijos užduotimis. Mažuosius svečius bibliotekininkės kvietė užsukti į Istorijų dvarelį sensorinę erdvę ir patirti klasiko Antano Baranausko aprašytą Anykščių šilę: pajusti, kuo kvepia miškas, kaip čiulba vieversys, kokia lakštingalos giesmė, užuosti samanas. Programa „Šilas bunda“ – tai įtraukiantis pasakojimas, kuriame literatūra ir gamtos pojūčiai sujungiami į naujus vaikų potyrius, čia dera istorijos skaitymas ir jutiminis įtraukimas, praktinė kūryba, diskusijos ir žaidimai, kurie padeda vaikams drąsiau reikšti mintis, bendradarbiauti ir pažinti save.

Vaikai ir jaunimas kviešti patirti žodžių nuotykį su pirmojo lietuvių kalbos žodyno autoriumi – išbandyti interaktyvią edukaciją „Sirvydo žodžių kodas“. Sparčiųjų edukacijų dalyviai kūrė naujus žodžius, sprendė kalbinius rebusus ir susipažino su Baroko epochos stiliumi. Mugėje pristatytas ir pirmasis Anykščių bibliotekos komiksas „Geriausias žodis. Komiksas apie Sirvydą, žodyną ir žiurkę“ (5–12 kl.), kurį sukūrė Miglė Anušauskaitė. Vaikai, kurdami žodžius, galėjo laimėti dar spaustuvės dažais kvepiantį komiksą.

Stiprintas ryšys su knygnešyste



Biržų rajono savivaldybės Jurgio Bielinio viešoji biblioteka

Biržų rajono savivaldybės Jurgio Bielinio viešoji biblioteka pristatė įtraukią edukaciją „Knygnešio takais“. Knygose pristatomą knygnešystę siekėme paversti patyrimu. Norėjome, kad mažieji apie knygnešio Jurgio Bielinio žygius ne tik išgirstų, bet ir pajustų, kiek reikėjo pastangų, drąsos ir ištvermės. Edukacijos ašimi tapęs basų kojų takas, pagamintas iš kankorėžių, gilių, samanų, kaštonų ir kitų medžiagų, simboliškai perteikė permainingą, netikėtumą



Ir maži, ir dideli panoro įveikti knygnešio taką. 📷 Bibliotekos archyvas