

# Šiaulių apskrityje šoktelėjo užsikrėtusiųjų COVID-19 skaičius

Vakar šalyje paskelbta apie 1433 per para užsikrėtusių asmenis, iš jų Šiaulių apskrityje – 215. Antradienį pranešta apie Šiaulių apskrityje nustatytus 235 naujus ligos atvejus. Nors savaitgalį ir pirmadienį šis skaičius buvo sumažėjęs iki 36, savaitės viduryje jau šoktelėjo per 200.

Per dvi dienas nuo COVID-19 mirė 25 gyventojai, iš jų trys – Šiaulių apskrityje. Asmenys priklausė amžiaus grupėms nuo 70 iki 89 metų, turėjo lėtinių susirgimų. Dar keli koronavirusu užsikrėtę ligoniniai mirė dėl kitų priežasčių.

Nauji užsikrėtimų atvejai stėjami su Radviliškio savivaldybe, Kelmės Ligonine, Liolių socialinės globos namais.

Nacionalinis visuomenės sveikatos centras praneša, kad testų rezultatus nuo šiol siejant automatiškai, vakar šalyje dar nebuvo iširti arba į sistemą suvesti 1100 arvejų epidemiologinių tyrimų duomenys. Tai reiškia, kad šiuo metu dar nėra žinoma nei kokiomis aplinkybėmis, nei kur asmenys užsikrėtė. Sistemoje matoma, kokiose savivaldybėse šie asmenys gyvena, tačiau kol nėra aišku, ar jie užsikrėtė ten, kur deklaruota jų gyvena-

moji vieta. Šie epidemiologiniai duomenys dar tikslinami.

Vakar dienos Registrų centro duomenimis Šiaulių mieste COVID-19 sirgo 1452 asmenys. Pagal pastarųjų dviejų savaitių naujų arvejų, tenkančių 100 tūkstančių gyventojų rodiklį, Šiauliai yra treči po Plungės ir Sirvintų rajonu.

Šalyje iš viso koronavirusas patvirtintas 28 262 gyventojams. Iš jų 6608 jau yra pasveikę.

„Šiaulių krašto“ inf.

# Antras idėjų Šiauliams ir šiauliečiams konkursas

Jau antrus metus iš eilės Šiaulių miesto savivaldybė skelbė bendruomenės iniciatyvų, skirtų gyvenamajai aplinkai gerinti, projektų idėjų atrankos konkursą. Šįmet konkurso dalyvių mažiau, o komisija projektus vertino atidžiau.

Jūratė RAUDUVIENĖ  
jurate@skrastas.lt

Praejusiais metais pirmą kartą paskelbtas toks konkursas nebuvo labai sklandus. Dar iki šiol neįgyvendinta mažos vertės projektų vertės kategorijoje laimėjusi idėja – Rėkyvos ežero tiltą pratęsti apžvalgos aikštele. Žadama, kad iki metų pabaigos darbai bus atlikti.

Praejus pusmečiui po konkurso, paaiškėjo, kad didelės vertės projektų kategorijoje laimėjęs sumanymas įkurti Rėkyvos pažintinį taką įgyvendinti nepavyks dėl žemės nuosavybės ir kitų techninių klausimų. Viduryje metų nuspręsta įgyvendinti antrąją vietą likusį projektą – „Šiaulių poilsio ir pramogų parkas“. Savivaldybė pasirinko kurti rekreacinę zoną Dainų parke, nes pati ten tiesia takelius. Kokios priemonės ten kitais metais bus įgyvendintos Seimo nariu išrinktas ir postą paliekantis mero pavaduotojas Domas Griškevičius spaudos konferencijoje pasakyti negalėjo.

Anot vicemero, Savivaldybė išvadas padarė. Šįmet darbo grupė siūlomas idėjas vertino atidžiau ir jau paskelbė galutinį projektų sąrašą. Kita savaitę planuojami vieši idėjų pristatymai miesto bendruomenėi, o gruodį šiauliečiai galės rinktis labiausiai patikusias. Mažos vertės projektą nugalėjo, kuriam skiriama iki 50 tūkstančių eurų, Savivaldybė žada įgyvendinti 2021 metais, o didelės, kurio vertė iki 150 tūkstančių eurų, – 2022 metais.



Pernykštį konkursą nugalėjusi idėja Rėkyvos ežero tiltą papildyti apžvalgos aikštele turėtų būti įgyvendinta dar šįmet.

D. Griškevičius pastebėjo, kad šįmet konkursui pateikta idėjų mažiau, tačiau lygmuo yra net aukštesnis nei pernai. Pernai buvo vertinamos 34 idėjos. Šįmet sulaukta 23. Dviejų buvo atsisakyta iš karto, nes sąmata viršijo maksimalią ribą, o projektų įgyvendinti privačiose teritorijose Savivaldybė negali.

„Taigi, darbo grupė svarstyti buvo pateikta dvylikai mažos vertės ir devynios didelės vertės idėjos. Galutiniam sąrašui, kuris bus pristatomas šiauliečiams, liko 10 mažos vertės ir 4 didelės vertės projektai. Idėjų autoriai artimiausiu metu galės nuotoliniu būdu pateikti išsamius savo projektų vaizdo pristatymus. Po vieną geriausią didelės ir mažos

vertės idėja elektroninio balsavimo būdu šiauliečiai išrinka gruodžio mėnesį“. – komentavo projektų idėjų pasiūlymų vertinimo darbo grupės pirmininkas Domas Griškevičius.

Jis pasakojo, kad buvo siūloma atkasti ir stiklu uždengti dalį po bulvaru tekančio Rūdės upelio vago, ant Salduvės piliakalnio pastatyti memorialinį architektūrinį kompleksą Lietuvos kunigaikštėms. Net ir nepaisant techninių kliūčių, upelio atidengimo darbams Savivaldybės tokiems projektams skirtų lėšų nepakaktų, o darbams ant Salduvės piliakalnio traukdytų kultūros paveldo teritorijos statusas.

Tarp šiauliečių pasiūlytų mažos vertės idėjų – vaikų žaidimų aikš-

telių, šunų išvedžiojimo aikštelių įrengimas, bačiūnų gatvės akcentų modernios informacinės sistemos sukūrimas, Poilsio gatvės kraštovaizdžio sutvarkymas, Motinos Teresės Seimos namų kiemo dangos atnaujinimas, diskgolfo įrengimas. Keturiuose dideliuose projektuose pasiūlymai įrengti graikinių riešutų giraitę, sakurų parką ir japoniško stiliaus sodą, dviračių ir riedučių trasą „Pump track“, reidlenčių, paspirtukų ir BMX dviračių parką.

Bendruomenės iniciatyvų konkursu siekiama įtraukti gyventojus į miesto biudžeto formavimo procesus, skatinti šiauliečių iniciatyvą, burti gyventojų bendruomenes, gerinti kultūrinę, socialinę ir gyvenamąją aplinką.

## Amerikos skaityklai – 15 metų

Lapkričio 10 dieną Šiaulių apskrities Povilo Višinskio viešosios bibliotekos Amerikos skaitykla minėjo 15-ąjį gimtadienį.

Skaitykla buvo įsteigta 2005 metų lapkričio 10 dieną JAV ambasados Lietuvoje ir bibliotekos susitarimu. Jubiliejaus proga skaitykla renovuota.

Skaityklos lankytojai gali susipažinti su JAV kultūra, ekonomika, literatūra, istorija. Fonde kaupiamos enciclopedijos, anglų kalbos mokomoji literatūra, grožinė literatūra, JAV istorijos, geografijos, meno ir muzikos knygos, įvairių muzikos stilių kompaktinės plokštelės, DVD ir vaizduojamosios.

Amerikos skaityklai prenumeruojami žurnalais, leidžiami JAV. Amerikos skaityklos koordinatore – Gabrielė Tarutytė.

## Baigėsi paskaitų apie fotografiją ciklas

Vakar vyko paskutinė Šiaulių Fotografijos muziejaus organizuoto viešų paskaitų ciklo, kuriame žiniomis, įžvalgomis dalijosi meno tyrinėtojas, teoretikas Virginijus Kinčinaitis, paskaita apie fotografiją.

Paskaita buvo galima stebėti virtualiai.

Paskutinė paskaita „Fotografinio fiziškumo estetika skirta natūrmortui: kokią įtaką ši dailės tradicija darė fotografijos mentui, kaip natūrmortas buvo suvoktas ir pamatytas per fotoaparato objektyvą, kaip hiperrealistiškumas atgimsta XXI amžiaus fotografijoje, kokios šio žanro perspektyvos.

V. Kinčinaičio paskaitų ciklas vyko keturis trečiadienius iš eilės nuo spalio 21 dienos.

„Šiaulių krašto“ inf.

## Tekstilės parodoje – ir Šiaulių krašto tautodailinkai

Vilniaus etninės kultūros centras ir Vilniaus krašto tautodailininkų-meno kūrėjų bendrija pristato trečiąją Tautodailės metams pažymėti skirtą ciklo parodą „Protėvių ženklai tradicinėje tekstilėje. Siuvinėjimai“.

Paroda prieš prasidedant karantinui surengta Antano ir Anasztazijos Tamošaičių galerijoje „Židyns“ Vilniuje: tarpukariu ir pokario metais Antanas ir Anasztazija Tamošaičiai rinko, tyrinėjo ir populiarino moterų rankdarbius, organizavo dailiųjų amatų kursus, kuriuose greta kelių dalykų, buvo mokoma ir siuvinėjimo.

Parodoje dalyvauja 16 autorių iš visų Lietuvos regionų, tarp jų ir Šiaulių krašto tautodailininkai Galina Benišienė, Irena Gaidamavičienė, Liucija Lekienė, Zita Lukytė.

Parodoje eksponuojami labai įvairūs siuvinėti darbai: delmonai, skarelės, prijuostės, marškiniai bei jų detalės, staltiesės, tautinis kostiumas ir jo dalys.

Iš viso parodoje eksponuojama apie du šimtai darbų.

Lietuvos kaime siuvinėta nuo seno. Siuvinėjimais puošė ir draubūžius, ir įvairius audinius. Priklausomai nuo daikto paskirties, naudojamų audinių, tradicijos ir mados, rinkosi siuvinėjimo būdą, siūlus ir raštus. Kaip sakydavo kaime, „kur gera gaspadinė, tai ir mazgotė siuvinėta“.

Parengta pagal Vilniaus etninės kultūros centro inf.



PDF „Šiaulių krašto“ prenumerata – kelis kartus pigiau!

Elektroninė PDF prenumerata – tai laikraščio puslapiai, perkelti į kompiuterio ekraną. Patogu skaityti!

1 mėn. – 2,50 Eur

Prenumeratos forma – tinklalapyje [www.skrastas.lt/pdf](http://www.skrastas.lt/pdf)