

## „Aukso paukštės“ apdovanojimai – ir šiauliečiams

Lietuvos nacionalinis kultūros centras paskelbė „Aukso paukštės“ apdovanojimų laureatus, tarp jų – trys Šiaulių kolektyvai ir jų vadovai.

Šis įvertinimas kasmet skiriamas labiausiai nusipelnusiems šalies chorams, teatrams, folkloro ir šokių ansambliams, liaudiškos muzikos kapeloms, liaudies muzikos ir pučiamųjų instrumentų orkestrams bei jų vadovams.

Šiomet geriausiais paskelbti dvylika Lietuvos mėgėjų meno kolektyvų ir jų vadovų.

Geriausio vaikų arba jaunimo choro ir vadovo nominaciją pelnė Šiaulių Julius Janonio gimnazijos merginų choras „Viva melodi-ca“ ir vadovė Loretta Mikutienė. Geriausia liaudiškų šokių grupė ir vadovu pripažinti Šiaulių kultūros centro vyresniųjų liaudiškų šokių grupė „Vajaukas“ ir vadovas Romualdas Laugalis, Geriausių liaudiškų šokių ansambliu ir vadovu – Šiaulių Dainų progimnazijos liaudiškų šokių studija „Šermukšnėlė“ ir vadovė Indrė Serpytienė.



„Aukso paukštės“ apdovanojimai skirti trims kolektyvams iš Šiaulių ir jų vadovams.

Merginų chorui „Viva melodi-ca“ ir vadovui L. Mikutienėi apdovanojimas bus įteiktas balandžio 3 dieną Šiaulių Julius Janonio gimnazijoje, liaudiškų šokių grupei „Vajaukas“ ir vadovui R. Laugaliui bei liaudiškų šokių studijai „Šermukšnėlė“ ir vadovei I. Serpytienėi – balandžio 16 dieną Šiaulių kultūros centre.

Visiems laureatams bus įteiktos „Aukso paukštės“ – aukščiausias mėgėjų meno apdovanojimas šalyje.

Lietuvos nacionalinio kultūros centro 1999 metais įsteigtos „Aukso paukštės“ meno kolektyvams skiriamos už aktyvią pastarųjų metų veiklą: dalyvavimą svarbiausiuose šalies renginiuose, konkursuose pelnytus prizus, festivalių, konkursų inicijavimą, naujų programų parengimą.

Parengta pagal Lietuvos nacionalinio kultūros centro inf.

## Jūratės Mitalienės „(Ne)regimybė“

Penktadienį Šiaulių apskrities Povilo Višinskio viešosios bibliotekos III aukšto aukšto galerijoje pristatyta Jūratės Mitalienės paroda „(Ne)regimybė“.

„(Ne)regimybė“ – tapybos, koliažų ir piešinių kolekcija. Dauguma darbų sukurti 2019–2020 metais. Menininkė bando jungti aplinkos, gamtos motyvų fragmentus ir savo asmeninę patirtį.

J. Mitalienė gimė Šiauliuose, baigė Šiaulių pedagoginio instituto Dailės fakultetą, yra Lietuvos dailininkų sąjungos narė.

Surengė 20 personalinių parodų, dalyvauja bendrose parodose, pleneruose, simpoziumuose Lietuvoje ir užsienyje. Yra pelniusi apdovanojimų meno bienalėse, konkursuose.

Paroda veiks iki balandžio 6 dienos.

„Šiaulių krašto“ inf.



Jūratė Mitalienė pristatė tapybos darbų parodą „(Ne)regimybė“. Šalia – bibliotekos parodų kuratorius profesorius Vaidotas Janulis.

## Galerijoje – garsaus dueto paroda

Penktadienį Šiaulių „Laiptų galerijoje“ atidaryta Giedrės Riškutės-Kariniauskienės ir Algio Kariniausko (1953–2009) tapybos darbų paroda.

Lietuvos tapytojų, praėjusio amžiaus devintojo dešimtmečio teatro dailininkų, savo kūrybinio palikimo garsių Lietuvoje ir užsienyje, duetą pristatė dailėtyrininkė, scenografe dr. Dalia Karatajienė.

G. Riškutė – tarptautinio festivalio „Šiaulių Monmartro Respublika“ plenerų dalyvė.

Vilniaus dailės akademijoje studijavo scenografiją ir ta-



Šiaulių „Laiptų galerijoje“ parodos atidaryme dalyvavo scenografe, tapytoja Giedrė Riškutė-Kariniauskienė (dešinėje), dailėtyrininkė, scenografe dr. Dalia Karatajienė.

pybą. Dėstė Lietuvos edukologijos universitete, šiuo metu – Vytauto Didžiojo universiteto profesorė. G. Riškutė – tarptautinių ir Lietuvos kūrybinių simpoziumų, plenerų, grupinių parodų dalyvė, tarptautinių tapytojų konkursų laureatė, Dailininkų sąjungos, LATGA narė.

Lietuvoje privačiose kolekcijose yra per 300 autorės darbų. G. Riškutė-Kariniauskienė dirbo Kauno muzikiniame teatre teatro dailininke, yra sukūrusi scenografiją ir kostiumus 45 pastatymams, Pasaulio lietuvių dainų ir šokių šventėms.

A. Kariniauskas (1953–2009) – lietuvių scenografas, tapytojas. Buvo Lietuvos dailininkų sąjungos ir Lietuvos teatrų sąjungos narys, Vilniaus dailės akademijos dėstytojas, Kauno muzikinio teatro vyriausiasis dailininkas, Lietuvos nacionalinio operos ir baleto teatro dailininkas statytojas.

Nuo 1983 metų surengė per 20 personalinių tapybos parodų Vilniuje, Klaipėdoje, Šiauliuose, Vokietijoje.

Dailininkas buvo apžvalginis dailininkų tapybos parodų Taline, Toronte, Vilniuje, Budapešte, Kopenhagoje, Šiauliuose ir kt. bei tarptautinių prestižinių scenografijos parodų Vilniuje, Maskvoje dalyvis.

Darbų yra Lietuvos teatro, muzikos ir kino, Lietuvos dailės, Maskvos teatro muziejuose, privačiose kolekcijose.

Paroda „Laiptų galerijoje“ veiks iki balandžio 4 dienos.

Parengta pagal „Laiptų galerijos“ inf.

Lietuvos liaudiškos muzikos kapelių šventė

**DIDYSIS LAUDIŠKOS MUZIKOS PARADAS**

Kovo 22 d., sekmadienį, 18 val. Šiaulių arena

Dešimtyje geriausių Lietuvos liaudiškos muzikos kapelių: „Šeduvos bernai“, „Sutaras“, „Saulė“, „Žvangolė“, „Jolija“, „Radvilė“, „Selduva“, „Kalmėnė“, „Vija“, Jonišio R. Raudonikio meno mokyklos kapela ir kt.

Šventės vedėja – LRT talos „Dunkin garo“ vedėja Loretta Sungailienė

Bilietus galite įsigyti ir PC „Akropolis“ („Splus“), PC „Saulės miestas“ (informacija).

**Bilieto kaina nuo 9,30 €**

**TESTAS**

MUZYKŲ KOMEDIJA

PREMJERA

**DOMINO!**

Kovo 13 d. ir balandžio 21 d. Šiaulių K.s. „Saulė“

**RYTIS CICINAS**

KONCERTINIS TUNAS

**LIETUVOS ŠLAGERŲ KARALIAI**

**ASTA PILYPAITĖ**

Kovo 15 d. 15 val. Kuršėnų kultūros centre. Bilietai parduodami KC kasoje, tel. (8 41) 595008.