



Antradienį Šiaulių apskrities Povilo Višinskio viešojoje bibliotekoje pristatyta prof. habil. dr. Leonido Melniko monografija „Maestro Saulius Sondeckis“.



Knygos pristatyme dalyvavo maestro našlė Silvija Sondeckienė.

Pristatyta monografija apie Saulių Sondeckį

Antradienį Šiaulių apskrities Povilo Višinskio viešosios bibliotekos Konferencijų salėje prof. habil. dr. Leonidas Melnikas pristatė monografiją „Maestro Saulius Sondeckis“.

Pristatyme dalyvavo Silvija Sondeckienė, Saulius Sondeckis, Šiaulių vyskupas Eugenijus Bartulis, renginį moderavo Lietuvos muzikų sąjungos prezidentė prof. Audronė Žigaitytė-Nekrošienė.

Koncertavo Šiaulių Sauliaus Sondeckio menų gimnazijos mokiniai – solistai Ugnė Krikščiūnaitė, Agnė Juška, Paulius Ubartas,

Povilas Ušinskis (mokytojos Nijolė Prascevičienė, Raimonda Sližienė), Šiaulių kamerinis orkestras (meno vadovas ir dirigentas Vilhelmas Čepinskis).

Saulius Sondeckis (1928–2016) – pasaulyje pripažintas dirigentas, pedagogas, profesorius, apdovanotas aukščiausiais Lietuvos atlikėjui skirtais titulais. S. Sondeckio vadovaujamas Lietuvos kamerinis orkestras koncertavo su žymiausiais pasaulio atlikėjais, dalyvavo prestižiniuose festivaliuose.

S. Sondeckis gimė Šiauliuose, politinio

veikėjo Jackaus Sondeckio-Sondos ir Šiaulių berniukų gimnazijos mokytojos Rozalijos Sondeckienės šeimoje.

1935–1944 metais mokėsi Šiaulių gimnazijoje.

2000 metais S. Sondeckiui suteiktas Šiaulių miesto garbės piliečio vardas.

2010 metais Sauliaus Sondeckio vardu pavadinta Šiaulių konservatorija – Šiaulių Sauliaus Sondeckio menų gimnazija.

„Šiaulių krašto“ inf.

Sią vasarą ir liepa bus šiltesnė

Atkelta iš 1 psl.

Jis tik atkreipia dėmesį, jog prognozuojama vidutinė temperatūra paslepia kontrastus. Gali būti ir karštesnių orų, ir atvėsimų.

„Lietuvos orams kontrastai ypač būdingi, – sako klimatologas. – O kritulių kiekio atžvilgiu ši liepa bus artima daugiametei normai. Bet vasaros krituliai labai dažnai yra lokaliūs. Vienur gali būti labai gausūs, o visai šalia jų gali ir trukti. Liūtytys liepai būdingos, bet tai nereiškia, kad visur jų bus.“

Liepa laikoma šilčiausiu mėne-

siu, dažniausiai taip ir būna. Tačiau pastaruosius porą metų – ir pernai, ir užpernai – šilčiausias vasaros mėnuo buvo birželis. Pasak klimatologo, tai visiškai nebūdinga Lietuvai.

Liepa pernai buvo net vėsesnė už daugiametę normą, tad, klimatologo žodžiais, šiųmetinė liepa tikrai turėtų būti šiltesnė už pernykščią.

„Paprastai liepos mėnesio trečioji dekada būna šilčiausia, o pajūryje šilčiausi orai iš liepos persistumia ir į rugpjūčio pirmąją dekadą“, – sako D. Valiukas.

Praėjusio ir kaitromis kankinuso šiųmetinio birželio orų duomenys dar analizuojami, bet, klimatologo įžvalgomis, jis neturėtų pralenkti rekordinio karščiausio 2019 metų birželio.

Šiomet birželis buvo rekordiškas tik pagal atskirų dienų aukštas temperatūras ir kaitros išplitimą. Plito karščio bangos, kurios fiksuojamos, kai 30 laipsnių ir daugiau temperatūra laikosi tris dienas iš eilės. Birželį tokia stichinė kaitra fiksuota visoje Lietuvoje, išskyrus Nidą. Atskirose teritorijose karščio bangos truko nuo 3 dienų iki

7 dienų. Druskininkuose fiksuota 7 dienas trukusi kaitra.

Buvo užfiksuota ir rekordiška šilčiausia birželio naktis per visą hidrometeorologinių stebėjimų Lietuvoje istoriją – Nidoje birželio 21-osios naktį buvo 23,1 laipsnio šilumos.

„Nidoje veikia kitokios nei kitur mikroklimato sąlygos, dėl marių poveikio dienos ir nakties temperatūrų skirtumas yra mažesnis, – komentuoja D. Valiukas. – Šiltų, tropinių naktų, kai temperatūra nenukrenta žemiau 20 laipsnių, visoje Lietuvoje labai gausėja.“

Povilo Višinskio paminklui Šiauliuose – 30 metų

Šiaulių apskrities Povilo Višinskio viešoji biblioteka parengė virtualią parodą „Povilo Višinskio paminklui – 30“.

Paminklas lietuvių spaudos darbuotojui, lietuvių propaguotojui, literatūros kritikui, visuomenės veikėjui Povilui Višinskiui Šiauliuose buvo atidengtas 1991 metų birželio 29 dieną.

Nuotraukose įamžintos Povilo Višinskio paminklo atidengimo Šiauliuose akimirkos (Juozo Bindoko negatyvų kolekcija), paminklo Povilui Višinskiui projektai (eksponuoti Šiaulių Povilo Višinskio viešojoje bibliotekoje 1989 m. gruodžio 9 d.), paminklo montavimo darbai 1991 m. birželio 26 dieną, paminklo Povilui Višinskiui atidengimo šventė birželio 29 dieną.

Virtualioje parodoje pateikiama ir literatūra, susijusi su P. Višinskio paminklo atidengimu.

Idėja Atgimimą pažymėti reikšmingu paminklu kilo 1988 metų liepos 22 dieną Šiauliuose, Saulės Laikrodžio aikštėje vykusiame Persitvarkymo Sąjūdžio Šiaulių iniciatyvinės grupės organizuotame mitinge. P. Višinskio paminklo Šiauliuose statybai buvo surinkta daugiau kaip 7 600 rublių.

Paminklo statyba vyko keliais etapais. 1988 metų rugpjūčio mėnesį buvo paskelbtas atviras konkursas parinkti vietai, kurioje bus įamžintas P. Višinskio atminimas.

Paminklui statyti parinkta P. Višinskio ir Vilniaus gatvių sankirta. 1989 metais paskelbtas respublikinis konkursas paminklui sukurti. Šiaulių miesto vykdomasis komitetas ir Kultūros fondo miesto taryba patvirtino iniciatyvinę grupę, paskelbė paminklo projektų konkursą. Paminklo statymo komiteto vadovu išrinktas Dramos teatro vyriausiasis režisierius Gytis Pa-



Paminklas Povilui Višinskiui buvo pastatytas prieš 30 metų.

degimas, jo pavaduotoju – dailininkas Vitolis Trušys, sekretore – docentė Dalia Striogaite.

Pateikti aštuoni projektai. Paminklo projektai eksponuoti Parodų rūmuose, Povilo Višinskio viešojoje bibliotekoje. Paskutiniame komisijos posėdyje priimtas kauniečio skulptoriaus Stasio Žirgūlio siūlymas.

Paminklas P. Višinskiui ypatingas tuo, kad pastatytas už visuomenės surinktas lėšas. Tai antras toks įvykis Šiauliuose (pirmasis – 1935 m. pastatytas paminklas ant Sukilėlių kalnelio).

Parengta pagal bibliotekos inf.

Prisikėlimo aikštėje eksponuojamos parodos

Nuo šiandien Prisikėlimo aikštės apžvalgos aikštelės parodų galerijoje lankytojai gali apžiūrėti fotografo Edvardo Tamošiūno ir skulptoriaus Alvido Paškausko kūrinis.

Eksponuojamus darbus galima apžiūrėti antradieniais–sekmadieniais nuo 12 iki 22 valandos.

Minint Šiaulių miesto sporto šimtmetį, Prisikėlimo aikštėje eksponuojama fotografijų paroda „Šiaulių sportui – 100“, joje pristatomos įvairių sporto šakų sportininkai ir jų pasiekimai.

„Šiaulių krašto“ inf.

Rolando PARAFINAVICIAUS nuotr.



Prisikėlimo aikštėje eksponuojama fotografijų paroda „Šiaulių sportui – 100“.

Į kino ekranus grįžo restauruotas filmas „Amžinoji šviesa“

Antradienį Lietuvos kino centras kvietė į nemokamus restauruoto ir šiuolaikiniams kino ekranams pritaikyto lietuvių kino klasikos filmo „Amžinoji šviesa“ (rež. Algimantas Puipa, 1987) pristatymus.

Drama buvo pristatyta 10 Lietuvos miestų: Vilniuje, Kaune, Klaipėdoje, Šiauliuose, Ukmergėje, Panevėžyje, Visagine, Marijampolėje, Alytuje, Varėnoje.

Kino seansai ypatingi ir tuo, kad režisierius Algimantas Puipa šiais metais mini 70-ąjį jubiliejų.

Filmas „Amžinoji šviesa“ sukurtas Rimanto Šavelio apysakos motyvais.

Filmo veiksmas nukelia į Lietuvos pamario kaimą, kuriame susipina keturių pagrindinių filmo herojų – Amilios, Aniceto, Zigmo ir Pranės jausmų ir likimų drama.

Filme vaidina Vidas Petkevičius, Kostas Smoriginas, Virginija Kelmelytė, Daiva Stubraitė, Vladas Tamošiūnas, Olita Dautartaitė, Povilas Budrys, Elijus Bukaitis, Augustas Šavelis, Raimundas Šližys.

Po pristatymo visuomenei filmas tapo atviras demonstravimui visoje Lietuvoje suderinus leidimus su Lietuvos kino centru. Leidimą legaliai rodyti bei aukščiausios kokybės kopiją gali gauti bet kuri įstaiga, kultūros centras, nevyriausybinių organizacijų, pasaulio lietuvių bendruomenė ar kita oficiali iniciatyvinė grupė. Šiomet planuojama restauruoti ir visuomenei pristatyti dar keletą legendinių kūrinių.

Parengta pagal Lietuvos kino centro inf.