



Jolanta: „Labai gerai vertinu, kad prekybos centruose leido parduotuvėms atsidaryti, to trūko. Nesibaiminu rizikos užsikrėsti, nes čia laikomasi atsargumo priemonių.“



Į knygyną sasiuvinių atėjusi pirkti Jurgita: „Manau, kad nebuvo būtinybės atidaryti prekybos centruose „šoninių“ parduotuvių, kam jų prekių reikėjo, sugebėjo nusipirkti internetu ar užsisakydami pačioje parduotuvėje, nes kai kurios turi išėjimus į gatvę. Aš pati tikrai nepasigedau jų atidarymo.“



Edvinas: „Internetu drabužius pirkti – nesąmonė.“



Batų pardavėja naujai atsidariusioje parduotuvėje laukia pirkėjų.

Ar pasiilgom atvertų parduotuvių?

Atkelta iš 1 psl.

„Atėjau į knygyną pirkti pratybų sasiuvinių, nes ne kiekvienoje parduotuvėje galima įsigyti tokių, kokių reikia“, – sako sutikusi pašalinti Jurgita.

Ji laikosi kitokios nuomonės dėl parduotuvių atidarymo prekybos centruose, nei kiti kalbinti pirkėjai: „Manau, kad nebuvo būtinybės atidaryti prekybos centruose „šoninių“ parduotuvių, kam jų prekių reikėjo, sugebėjo nusipirkti internetu ar užsisakydami atsiimti pačioje parduotuvėje, nes kai kurios turi išėjimus į gatvę. Aš pati tikrai nepasigedau jų atidarymo.“

Ataina knygyno dvasios įkvėpti

Knygyno „Vaga“ vedėja Violeta Murzienenė sako, jog knygynas per karantiną iš dalies dirbo, veikė elektroninė knygų prekyba.

„Siuntėme knygas ne tik šiauliečiams, bet ir į kitus miestus, nes, matyt, kai kur knygynai buvo visai uždaryti, – pasakoja ji. – Bet elektroninė prekyba ne visiems tinka. Žmonės nori knygas apžiūrėti, atsiversti, paskaityti knygos nugarėlėje anonsą. Kai tik atsidarė pirmadienį, viena iš pirmųjų užsuko moteris, kuri jau išeidama iš prekybos centro negalėjo pro šalį praeiti. Sakė: „O



Pasilgta ir knygų, ir knygyno dvasios.

kaip puikul! Ji nieko nenupirko, bet panardė tarp knygų. Ne vienas knygyno dvasia tiesiog nori pakvėpuoti. Mes patys pasiilgom darbo, pavargom nuo laukimo, kada galėsime atsidaryti.“

Knygyno darbuotojai yra pasiskiepiję nuo Covid-19. Kaip ir kiti prekybininkai Šiauliuose skiepijosi Astrazenica vakcina. Prekybos centras sudarinėjo sąrašus norinčių skiepytis parduotuvių darbuotojų. Pasak vedėjos, po skiepo kai

kam buvo stipresnės reakcijos, pašoko temperatūra, galva skaudėjo, bet po dienos kitos praėjo.

„Prieš knygyno atidarymą šeštadienį visi dar testavomės ir visų testai buvo neigiami, galime dirbti“, – sako V. Murzienenė.

Knygynė, kaip kitose centro parduotuvėse laikomasi atsargumo priemonių ir klientų prašoma laikytis: būti su kaukėmis, dezinfekuoti rankas. Ribojamas jų skaičius pagal parduotuvių

plotą. Į salę knygynė, pavyzdžiui, įleidžiama ne daugiau nei 14 pirkėjų, mažesnėse parduotuvėse – po 1–2.

„Žmonės įpratę laikytis atsargumo, kol kas tik vieną vyrą reikėjo įspėti, kad pakeltų kaukę ant nosies, laikosi ir atstumo vieni kitų“, – teigia knygyno vedėja.

„Per pirmąjį karantiną užsidarėme su ašaromis, manėme, kad gyvenimas žlunga, bet išgyvenome, – sako V. Murzienenė. – Antrąjį karantiną paskelbus, taip pat buvo gaila užsidaryti. Gaila buvo ir žmonių, kad negalėjo nusipirkti kalėdinių dovanų, o prekių daug turėjome, tiekėjams buvo didžiulių nuostolių ir mes jų patyrėme. Per karantiną vieni dirbome, kiti buvome prastovose – taip vis keitėmės, knygynė nė vieno darbuotojo neteko atleisti. Manau, kad per visą karantiną galėjome žmonių srautus reguliuoti ir dirbti, nes maksimose tie srautai tikrai didesni, nei pas mus.“

Neleista parduotuvėms prekybos centruose veikti tik savaitgaliais.

Maisto, veterinarijos, pašarų gyvūnams, gėlių, optikos ir ortopedijos, laidojimo reikmenų, vaistinės, taip pat parduotuvės, turinčios tiesioginį įėjimą iš lauko, savaitgaliais ir toliau veikia, kaip iki šiol.

Teatras atsidaryti neskubės

Valstybinis Šiaulių dramos teatras savo spektaklius planuoja pradėti rodyti gegužės viduryje arba antroje pusėje. Balandžio pabaigoje numatoma sulaukti gastrolių – Oskaro Koršunovo teatro. Premjerinius spektaklius tikimasi parodyti rudenį, švenčiant 90-ąjį teatro jubiliejų.

Živilė KAVALIAUSKAITĖ
zivile@skrastas.lt



Valstybinio Šiaulių dramos teatro vadovas Aurimas Žvinys džiaugiasi, kad „kovidas“ nepakeitė aktorių trupės, neteko patirti skaudžių netekčių, pasikeitimų.

– bendras žiūrovų skaičius turi neviršyti 150 žmonių, jie gali dalyvauti tik sėdėdami, užimdami ne daugiau 30 procentų visų sėdimųjų vietų patalpoje.

„Nepaisant to, kad labai džiugina žinia, jog mus atidaro, bet ji įvyko šiek tiek netikėtai, nes ilgą laiką buvo komunicuota viena žinutė, kad teatrai galėtų galimai

planuoti, dirbti tik prie tam tikrų susirgimų rodiklių. Natūralu, kad matydami kreives ir skaičius, planavome dirbti užsidarę ir tik rudenį pasileisti pilnu pajėgumu ir rodyti visas premjeras“, – sako Valstybinio Šiaulių dramos teatro vadovas Aurimas Žvinys.

Vyriausybės sprendimas planus privertė koreguoti, šiuo metu, pasako vadovo, svarstoma, kada galėtų teatras atsidaryti, nuo ko pradėti darbus.

Tikėtina, kad savo spektaklius teatras pradės rodyti gegužės viduryje arba antroje pusėje.

„Teatras – ne automobilis, į kurį gali įšokti ir važiuoti, teatre yra ir planavimas, viešinimas, komunikavimas, bilietų pardavimai, visa tai greit neužsikuria. Daugelyje spektaklių esame sudarę sutartis su kviestiniais aktoriais. Staiga atsidarius, visi teatrai puolė stacia galva planuoti ir užsiiminėti laisvai samdomus aktorius. Yra pakankamai daug paruošiamojo darbo“, – sako A. Žvinys.

Nukelta į 8 psl.

Virtuali paroda – kraštotyrininkui

Šiaulių apskrities Povilo Višinskio viešoji biblioteka parengė virtualią parodą „Kraštotyrininkui Bronislovui Sauliui Tarabildai – 85“.

Parodoje pateikiami kraštotyrininko, kultūros veikėjo, visuomenininko biografijos faktai, dalis jo surinktos negatyvų kolekcijos, publikacijų miesto spaudoje sąrašas.

B. S. Tarabilda gimė 1936 m. balandžio 25 d. dabartiniame Anykščių rajone, Juostininkų kaime, mirė 2019 m. sausio 19 d. Šiauliuose.

1956–1957 m. dirbo Žagarės (Joniškio r.) kultūros namuose meno vadovu, direktoriumi.

Nuo 1960 m. gyveno Šiauliuose. 1960–1993 m. B. S. Tarabilda buvo Šiaulių „Vairo“ dviračių gamyklos kultūros klubo vedėjas. Juo išdirbo 32 metus ir 4 mėnesius. Beveik 60 metų buvo ansamblio „Vairas“ metraštinių, kartu su bendraautoriumi Žilvinu Skačkausku parašė knygą „Legendinių „Vairo“ mačiau iš arti: klubo vadovo užrašai“ (2013 m.).

B. S. Tarabilda – garsios dailininkų Tarabildų giminės atstovas, jos archyvaras ir genealoginio medžio sudarytojas. Jo surinktas medis apima per 120 žmonių.

Buvo aktyvus visuomenininkas, 1993–1994 m. – Savanoriškosios krašto apsaugos tarnybos savanoris, Lietuvoje gyvenančių Antrojo pasaulinio karo dalyvių, kovojusių antihitlerinės koalicijos pusėje, organizacijos Šiaulių skyriaus tarybos pirmininkas.

Savo archyve B. S. Tarabilda sukaupe turtingą negatyvų kolekciją, atspindinčią gamyklų „Vairas“ saviveiklininkų veiklą – dalyvavimą respublikinėse Dainų ir šokių šventėse (1965, 1970, 1980, 1985 m.), Šiaulių miesto šventėse (1963, 1964, 1970, 1988 m.), atskirų gamyklų cechų šventes-vakarones, jubiliatų sveikinimus (1986, 1987 m.). Negatyvų kolekcijoje užfiksuotos Žagarės apylinkės 1956 m.

Kolekcija bibliotekoje atsi-rado Šiaulių kino meno klubo pirmininko Viktoro Gundajevo dėka.

Virtualioje parodoje galima susipažinti su dalimi negatyvų kolekcijos, iš viso suskaitmeninti 237 negatyvai.

Parengta pagal bibliotekos inf.



Bronislovas Saulius Tarabilda.