



Dovilė Tomkutė Šiaulių apskrities Povilo Višinskio viešojoje bibliotekoje pristatė parodą „Parafrazės / Naujas laikas“.



Paroda „Parafrazės / Naujas laikas“ eksponuojama Šiaulių apskrities Povilo Višinskio viešosios bibliotekos III aukšto galerijoje.

Bibliotekos nuotr.

Bibliotekoje – grafikės Dovilės Tomkutės darbų paroda

Šiaulių apskrities Povilo Višinskio viešosios bibliotekos III aukšto galerijoje eksponuojama Dovilės Tomkutės darbų paroda „Parafrazės / Naujas laikas“.

„Visi mes šiuo metu išgyvename naują laiką – niekas negalėjo net pagalvoti ar nuspėti, kad toks laikas ateis. Krito taika, humaniškumas, vertybės. Balta pavirto juoda ir atvirkščiai. Šviečia saulė, pavasarį pakeitė vasara, o taip netoli mūsų, Ukrainoje, verda tikras pragaras, vyksta žudynės, tvyro kančia. Kasdien laužomi žmonių likimai, dūžta gyvenimai. Širdis plyšta, klausantis naujienų, svyra rankos, šaros gniaužia gerklę. Grėsmė ir skausmas tvyro ore. Visas ligišolinis mūsų gyvenimo pastovumas ir daiktiskumas neteko prasmės. O kiek prasmingas tokiomis aplinkybėmis yra menas? Kokią žinutę jis gali atnešti karo aki-vaizdoje?“ – kelia klausimus autorė.

Naujausias D. Tomkutės darbų ciklas „XXI



Dovilės Tomkutės kūriniuose – Ukrainos skausmas.

a. apokalipsė“ yra skiriamas dabarties laikui ir šiuo metu vykstančiai katastrofai. Tai – asmeninė kūrėjos pozicija, rezistencija ir meditacija. D. Tomkutė kviečia žiūrovus kartu pasidalyti emocijomis, apmąstyti žmogišką-

sias vertybes ir civilizacijos ateitį.

D. Tomkutė – dailininkė grafikė, per 30 metų dirba dailės parodų rengimo srityje Lietuvoje ir užsienyje. Yra surengusi per 900 Lietuvos ir užsienio menininkų parodų, Lietuvos dailės pristatymų įvairiose šalyse ir miestuose: Vašingtone, Čikagoje, Maskvoje, Pekine, Stambule, Londone, Zalcburge, Reikjavike ir t. t. Paroda Šiaulių apskrities Povilo Višinskio viešojoje bibliotekoje yra 20-oji personalinė autorės paroda.

Šiauliai D. Tomkutei – ypatingas miestas. Čia gimė mama, o Radviliškyje – tėtis aktorius Vytautas Tomkus, gyvenęs seneliai. Šiaulių dramos teatre V. Tomkus pradėjo aktorinę karjerą, sukūrė pirmuosius įsimintinus vaidmenis. V. Tomkus anapilin išėjo liepos 24 dieną, liepos 29 dieną jam būtų sukakę 82-eji.

Parengta pagal bibliotekos inf.

Ispanijos kariuos pakeis vengrai

Liepos 29 dieną Lietuvos kariuomenės Karinių oro pajėgų Aviacijos bazėje Šiauliuose vyksiančioje ceremonijoje Vengrijos karinių oro pajėgų kariai perims vadovavimą NATO oro policijos misijai iš Ispanijos karių.

Pasikeitimo ceremonijoje dalyvaus Krašto apsaugos viceministras Vilius Semeška, Vengrijos gynybos ministras Kristófas Szalay-Bobrovniczky, Lietuvos kariuomenės vadovas gen. lt. Valdemaras Rupšys, Vengrijos kariuomenės vadovas gen. lt. dr. Romuluszas Ruszin-Szendi, NATO oro pajėgų vadavietės vado padėjėjas Marius Dabkevičius, šalių ambasadoriai, Šiaulių miesto atstovai ir kiti svečiai.

Vengrijos karinių oro pajėgų kariai atvyksta keturiais naikintuvais

„JAS 39 GRIPEN“. Vengrai oro policijos misijoje Baltijos valstybėse dalyvaus trečią kartą, Baltijos šalių oro erdvę jie saugojo 2015 bei 2019 metais.

Misiją baigiantys Ispanijos kariai oro erdvės apsaugą vykdė aštuoniomis naikintuvais F-18. Misijoje dalyvavo apie 200 karių, tarp jų – lakūnai, technikai, medicinos personalas, palaikymo grupės, komunikacijos ir kitų sričių specialistai.

Iki šiol Lietuvoje misiją stiprinosios Čekijos karinės oro pajėgos lieka dar dviem mėnesiams. Čekijos karinių oro pajėgų kariai oro erdvę saugo penkiais naikintuvais „JAS 39 Gripen“. Iš viso misijoje yra apie 130 čekų karių.

NATO oro policijos misijos sustiprinimą iš Estijos karinių oro

pajėgų Aviacijos bazės Amaryje „Eurofighter“ naikintuvais vykdys Vokietijos karinės oro pajėgos. Italijos karinės oro pajėgos savo „Eurofighter“ naikintuvais stiprins misiją iš Lenkijos karinių oro pajėgų bazės Malborke.

Šiauliuose dislokuoti kontingentai pastaruosius keturis mėnesius artimai bendravo su Šiaulių miesto visuomene, priiminėjo moksleivių ir studentų ekskursijas, dalyvavo miesto renginiuose, teikė paramą Šiaulių miesto kompleksinių paslaugų namams „Alka“, bendravo su neįgaliais vaikais.

Rusijai tęsiant karą Ukrainoje, NATO oro policijos misiją Baltijos šalyse vykdantys naikintuvai ne tik kyla atpažinti ir lydėti skrydžio taisyklės tarptautinėje erdvėje virš Baltijos jūros pažeidusių Rusijos

karinių orlaivių, bet ir patuliuoja palei Baltijos šalių oro erdvės sieną su Rusija ir Baltarusija.

Šiuo metu Aljansas turi 130 karinių orlaivių nuolatinėje parengtyje, o vienu metu ore būna pakelta apie 30 sąjungininkų karinių orlaivių.

Keturis mėnesius NATO oro policijai vadovaujanti Vengrija yra sąjungininkė, su kuria Lietuva vysto dvišalį bendradarbiavimą gynybos srityje nuo 1997 metų. Vengrija nuolat prisideda prie Lietuvos ir Baltijos regiono saugumo stiprinimo, siūsdama dalyvauti savo karių pratybose Lietuvoje. Taip pat Vengrija prisideda prie NATO pajėgų integravimo vieneto Vilniuje veiklos.

Parengta pagal Krašto apsaugos ministerijos inf.

Burbiškio dvaro vasaros susitikimuose – spektaklis „Šimtmečio moterys“

Liepos 31 dieną 14 valandą Daugyvenės kultūros istorijos muziejaus-draustinio Burbiškio dvaro istorijos skyriuje (Radviliškio r.) tęsis ciklas „Burbiškio vasaros susitikimai“ – Burbiškio dvaro konferencijų salėje Lietuvos nacionalinio dramos teatro aktorės Jurga Kalvaitytė ir Neringa Bulotaitė vaidins spektaklį „Šimtmečio moterys“.

Istorinis dokumentinis spektaklis skirtas Lietuvos Nepriklausomybės šimtmečiui ir pirmosioms Lietuvos feministėms, kurios savo kūryba ir veikla prisidėjo prie valstybės atstatymo darbų.

Šio spektaklio idėjos autorės yra pačios aktorės – Neringa Bulotaitė ir Jurga Kalvaitytė. Spektaklio dramaturgė, inscenizacijos autorė – Ingrida Ragelskienė, videoprojekcijos – Kornelijaus Jaroševičiaus ir Nido Kaniušo, spektaklio scenografė, kostiumų dailininkė – Jurgita Jankutė, grimo dailininkė – Dalia Jovaišienė, muziką parinko Antanas Kučinskas.

Spektaklio siužetą istoriškai įremina dvi kertinės datos – 1907 ir 1937 metais Kaune vykę I ir II Lietuvos moterų suvažiavimai.

Spektaklyje netikėtai rakursais pristatomos legendinės moterys: rašytojos Gabrielė Petkevičaitė-Bitė, Julija Žymantienė-Zemaitė, seserys Chodakauskaitės – Sofija Smetonienė ir Jadvyga Tūbelienė, aktorė Ona Rymaitė, visuomenininkė, leidėja Felicija Bortkevičienė. Spektaklio kūrėjos, pateikdamos išsisaugojusią subtiliai sukurtą vaidmenų, išradinai keliauja šių moterų gyvenimo istorijomis, atskleidžia sudėtingų likimų peripetijas. Atkurdamos to laikotarpio moterų kostiumų madas, perteikia ne tik jų vidinį, bet ir išorinį grožį, taip pat priartina jas prie šiandienos, leidžia šiuolaikinei moteriai geriau suprasti Lietuvos moterų laisvėjimo istoriją.

Aktorės Neringa Bulotaitė ir Jurga Kalvaitytė į spektaklį įpina ir originalius XX amžiaus pirmosios pusės Lietuvos filmo- tus kadrus. Vaidinimo metu ekrane žiūrovai

mato unikalius, archyvinus istorinio Kauno vaizdus, Prezidentą Antaną Smetoną, Premjerą Augustiną Voldemarą, diplomata, ministrą Petrą Klimą, pirmąją šalies poniją Sofiją Smetonienę, rašytojas Žemaitę, Gabrielę Petkevičaitė-Bitę ir kt. Įdomu tai, kad Gabrielė Petkevičaitė-Bitė ne kartą yra buvusi Burbiškio dvare.

Spektaklyje keliami klausimai: kas lietuviams šiandien yra pirmosios Lietuvos valstybės kūrėjos, kokią vietą moterys, kovojusios už nepriklausomybę, užima mūsų amžininkų atmintyje? Po spektaklio vyks susitikimas su aktorėmis – bus galima ieškoti atsakymų kartu.

Rugpjūčio 20 dieną lankytojų lauks dar vienas „Burbiškio vasaros susitikimų“ renginys – dvaro parke muzikinę programą pristatys atlikėja Jurga Šeduikytė su akompanuojančiu muzikantu.

Daugyvenės kultūros istorijos muziejaus-draustinio inf.

Šiaulių katedroje vyko koncertas „Vakaro giesmė“

Šiaulių Šv. apaštalo Petro ir Pauliaus katedroje skambėjo muzika – koncertą „Vakaro giesmė“ dovanojo Šiaulių pučiamųjų orkestras su solistais Evelina Gancevska ir Juozu Janužu. Eilės skaitė aktorė Nomedė Bėčiūtė.

Koncertas – ciklo „Bažnyčių naktys“, skirtas Šv. Jokūbo metams ir Šiaulių vyskupijos 25 metų jubiliejui, dalis.

„Šiaulių krašto“ inf.

Pakruojo sinagogoje koncertavo smuikininkų trio

Pakruojo sinagogoje vykęs populiarios smuikininkų trio grupės „Electric Ladies“ koncertas sutraukė kur kas daugiau klausytojų nei sakralioje erdvėje yra sėdimų vietų. Atlikėjų kūriniai buvo palydimi gausiais aplodismentais.

Smuikininkės dovanojo ne vieną malonią staigmeną. Jos – ne tik puikios muzikantės, bet ir dainininkės. Merginos atliko dvi dainas. Viena jų buvo skirta gimtinei. Ir ji buvo tarsi simbolinė – iš Linkuvos kilusi grupės atlikėja Gerda Garšvaitė pasakojo apie dvasinius saitus, siejančius ją su gimtuoju kraštu, o daina gimtinei tai patvirtino. Daina, anot Gerdos, dovana kraštui, kuriame gimė ir kuris ją augino.

Grupės „Electric Ladies“ koncertas – vienas iš Pakruojo Juozo Paukštelio viešosios bibliotekos projekto „Menų ir kartų jungtis: iš Pakruojo krašto kilę menininkai ir vietos jaunimas“, renginių.

Parengta pagal bibliotekos inf.

Prisimenamas kompozitorius Juozas Pakalnis

Rugpjūčio 6 dieną kompozitoriaus Juozo Pakalnio (1912–1948) 110-osios gimimo metinės bus minimos talkoje J. Pakalnio sodyboje Veselkiškių kaime, Pakruojo rajone.

Talkininkai 10 valandą su tinkama apranga ir įrankiais (grėbliukais, šiukslių maišais ir kt.) laukiami Veselkiškiuose. Veiklos planuojamos iki 14 valandos. Talkos dalyviai bus vaišinami arbata ir koše. Jei oro sąlygos bus netinkamos, talka bus organizuojama kitą dieną.

Rugpjūčio 26 dieną konferencijoje pranešimą apie talentingą kompozitorių, dirigentą, pedagogą, fleitininką virtuozą skaitys muzikologas Vaclovas Juodpulis.

Parengta pagal Pakruojo rajono savivaldybės inf.

Ugniagesių draugijos stoginėje – Virginijaus Šimoliūno paroda

Liepos 29 dieną Pakruojo ugniagesių draugijos stoginėje bus pristatoma Virginijaus Šimoliūno darbų paroda „Mistika tapyboje“.

Renginyje dalyvaus ir parodos autorius – Lietuvos dailininkų sąjungos narys, buvęs Šiaulių universiteto dėstytojas, docentas V. Šimoliūnas.

Paroda veiks iki rugpjūčio 30 dienos.

Pakruojo ugniagesių draugijos stoginės inf.