

Etnokultūrinė šeimų stovykla

Radviliškio viešoji biblioteka, siekdama priminti krašto tradicijas, nuo rugsėjo pradžios, antrus metus iš eilės sukuria Etnokultūrinę šeimų stovyklą. Į šios stovyklos užsiėmimus pakviesti ne tik Radviliškio, bet ir šalies žinomi etnologai, tautodailininkai. Pagrindinė projekto idėja – pristatyti dalyviams savitą lietuvių tautodailę, tradicinius amatus, tautosaką bei muzikavimą.

Stovyklos renginių ciklas prasidėjo šiaulišio tautodailininko Alberto Martinaičio edukaciniu užsiėmimu „Vaikiški žaislai“. Tačiau meistras ne tik pademonstravo senuosius mūsų tėvų ir senelių žaislus (vilkelius, užynes, laidynes ir kt.), aiškino, kaip su jais žaidė mūsų protėviai, bet ir mokė kai kuriuos iš jų pasigaminti. Tai buvo ir edukacinis, žaidimų, ir muzikavimo užsiėmimas. Pats meistras jau daugelį metų gamina kankles, būgnus, kitus instrumentus. Stovyklos dalyviai savo ir meistro pa-

gamintais instrumentais bandė muzikuoti, kurti ir dainuoti.

Antrasis rugsėjo mėnesio savaitgalis buvo skirtas žolynų pynėjams. Tada savojo pynimo meno mokė tautodailininkė Gintvilė Giedraitienė-Giedražolė, šioje srityje dirbanti jau 25 metus. Edukacijos metu lektorė mokė supinti Gyvybės medį sau, savo namams, savo brangiam žmogui. Užsiėmimo metu lektorė aiškino apie simboliką, dažniausiai sutinkamus ženklus, ornamentus ir jų reikšmę. Kiekvienas dalyvis išsinešė savo rankomis supintą Gyvybės medį.

Trečią savaitę radviliškiečius pakvietė visoje Lietuvoje žinoma žolininkė Adelė Karaliūnaitė. Moteris papasakojo apie mūsų soduose, daržuose ar net pievose sutinkamų augalų naudą, akcentavo, kad daugumą vaisių, daržovių ar maistingų augalų galima užšaldyti ir jais džiaugtis ne tik šiltuoju metų laiku, bet ir žiemą. Žolininkė vaizdingai augalus susiejo su plane-

tomis, įdomiai pasakojo apie egzistuojantį jų tarpusavio ryšį. Užsiėmimo dalyviai galėjo įsigyti Adelės Karaliūnaitės gaminių, pasikonsultuoti su žolininke.

Rugsėjo mėnesio renginių ciklą tęsė Radviliškio rajono pasididžiavimas, folkloro ansamblis „Aidija“. Atvykę etnokultūrinės stovyklos dalyviai galėjo kartu su ansambliciais padainuoti, pašokti, pažaisti žaidimus. Vakaro metu ne tik stebėta ansamblio programa, bet ir mokyta žaidimų, dainų.

Visą rugsėjo mėnesį radviliškiečiai ir miesto svečiai galėjo lankyti Radviliškio viešosios bibliotekos Mažojoje galerijoje veikiančią radviliškiečių tautodailininkės Jolantos Kvedarienės šiaudinių sodų parodą „Iškalbingas šiaudinio sodo grožis“.

Stovyklos veiklos bus tęsiamos spalio ir lapkričio mėnesį.

Radviliškio viešosios bibliotekos inf.



Stovyklos užsiėmimų lankytojai įgijo daug praktinių žinių.

Paroda pagerbtas Šiaulių kraštotyrininkas Viktoras Žeknys

Šiaulių apskrities Povilo Višinskio viešosios bibliotekos Kraštotyros skaitykloje veikia paroda iš Garbės kraštotyrininkės, Mikelio prizo laureatės Irenos Rudzinskienės asmeninio archyvo „Šiaulių kraštotyrininkas Viktoras Žeknys“.

Paroda skirta Šiaulių kraštotyros draugijos nario, Lietuvos Respublikos ugniagesio gelbėtojo žvaigždės kavaleriaus, Šiaulių saviveiklos kolektyvų veterano, baldininkų kraštotyros grupės „Jovaras“ bendražygio Viktoro Žeknio (1917–2011) 10-osioms mirties metinėms paminėti.

Paroda veiks iki lapkričio 30 dienos.

„Šiaulių krašto“ inf.

Europos paveldo dienos – dėmesys Venclauskių namams

Šiandien Šiauliuose, Venclauskių namuose-muziejuje, vyks Europos paveldo dienoms skirtas renginys.

Renginyje doc. dr. Lina Preišgalavičienė skaitys pranešimą „Venclauskių namo Šiauliuose (Vytauto g. 89) architektūros ir interjero dizaino apžvalga“. Bus pristatyti ir 2018–2019 metais atlikti Venclauskių namų restauravimo darbai.

Venclauskių namų restauravimas buvo baigtas 2019 metais. Pastate baigiama įrengti XX a. I pusės Šiaulių miesto ir Venclauskių šeimos istoriją atspindinti muziejinė ekspozicija.

Europos paveldo dienų renginiai Lietuvoje vyksta rugsėjo 17–26 die-

nomis. Šiųmetė tema – „Ištraukiantis paveldas“.

Šiaulių „Aušros“ muziejus renginius, skirtus Europos paveldo dienoms, organizuoja ir kituose padaliniuose.

Penktadienį Chaimo Frenkelio viloje vyko pokalbis tema „Šiaulių krašto bažnyčios: istorija, architektūra, meno vertybės“ ir susitikimas su projekto „Lietuvos sakralinė dailė: Šiaulių vyskupija“ dalyviais, šeštadienį Chaimo Frenkelio vilos parke lankytojai pakviesti į ekskursiją „Rožinė istorija“.

Trečiadienį Žaliūkių malūnininko sodyboje vyks Rudens lygiadienio

šventė. Renginys aktualizuos Lietuvos tradicinę medinę architektūrą ir etnopaveldą.

Rugsėjo 26 dieną Fotografijos muziejuje vyks edukacinės ekskursijos parodoje „Grafo Tiškevičiaus fotografijos studija. Epochų inscenizacijos“.

Paskutinį mėnesio sekmadienį Šiaulių „Aušros“ muziejaus padaliniai – Chaimo Frenkelio vila, Fotografijos muziejus, Venclauskių namai, Žaliūkių malūnininko sodyba, Dviračių muziejus, Radijo ir televizijos muziejus – tradiciškai bus lankomi nemokamai.

Parengta pagal muziejaus inf.

Vektorinės tapybos technika kuriantys jaunuoliai garsina Lietuvą

Rugsėjo 3–20 dienomis kelmishio integracinės socialinės iniciatyvos „Laimės aitvaras“ sumanytojo, mokytojo, visuomenininko, socialinių projektų autoriaus, vektorinio piešimo ir kūrybiškumo ugdymo veiklų vadovo, nepelno siekiančios įmonės „Angelų sodai“ steigėjo Valdo Kančiausko vadovaujami jaunieji kūrėjai dalyvavo Japonijoje, Kumamoto prefektūroje, vykusiose Lietuvos dienos bei lietuviškų produktų mugėje.

Galimybė organizacijai „Angelų sodai“ atstovauti Lietuvai bei eksponuoti jaunųjų menininkų sukurtus vektorinės tapybos kūrinius suteikta tarpininkaujant Kenjiro Tamaki, Lietuvos ir Japonijos mainų centro (JLEC) direktoriui.

Parodos atidaryme dalyvavo LR ambasadorius Japonijoje Gediminas Varvuolis ir kiti garbūs

svečiai.

Išskirtinių gabumų dailininkai mugėje eksponavo net 35 spalvingus ir brandžius kūrinius, kurie papuošė mugės erdves ir turėjo atskirą pristatymo stendą.

Parodos autoriai lanko V. Kančiausko vadovaujamas vektorinės tapybos ir kūrybiškumo ugdymo veiklas ir mokosi Kelmės specialiojoje mokykloje, Vilniaus Šilo mokykloje, Kelmės „Aukuro“ pagrindinėje mokykloje ir Kelmės „Kražantės“ progimnazijoje.

Šiais metais pasaulinė pandemija nebestabdė jaunųjų kūrėjų parodų ir projektų. Nauja vektorinės tapybos paroda šiuo metu keliauja per Lietuvos vienuolynus, bažnyčias, vėžiu sergančius žmones globojančių bendruomenių namus. Planuojama, kad į dangų kils naujas unikalus, Laimės aitvaras, tapytas kartu su Mykole Ganasauskaite ir Ana Raketyte.

Kelmishės Rositos Grigaitės grafiškas tapybos darbas kabo prabangių ISTO interjero namų ekspozicijoje. Tai – tik dar vienas įrodymas, kad, sudarius galimybes integruotis į mūsų visuomenę ypatingų poreikių vaikams, jie taps lygiaverčiais visuomenės nariais.

Per pandemiją nenutrūko ir užsimezgę ryšiai su Portugalijos kolegoms, gimsta nauji tarptautiniai projektai su Kanada, Izraeliu, Ekvadoru. Ekvadore šiuo metu vyksta nuotolinė paroda, surengta žinomo Ekvadoro visuomenės veikėjo, meno žinovo, mecenato ir verslininko Adolfo Escoloro.

Jau ruošiamasi perkelti ypatingų poreikių vaikų vektorinės tapybos darbus ant lininių, medvilninių suknelių ir kitų rūbų, aksesuarų. Gamyboje pritaikyti vaikų piešiniai nustebins daugė-

li, kaip dabar stebina parodose, kurios per Lietuvą ir pasaulį jau keliauja ketvirtus metus.

Šiuo metu ieškomi dizaineriai, rinkodaros, reklamos, logistikos, gamybos specialistai ir verslo atstovai, kurie socialiai prisidėtų prie socialinio VŠĮ „Angelų sodų“ vadovo kuruojamo projekto.

Kas yra „Angelų sodai“? Tai – sodininkas, vaikų mokytojas, fotografas V. Kančiauskas. Žemės angelai – ypatingųjų poreikių vaikai. Visi drauge atkakliai ir išradingai kuria paveikslus bei Laimės aitvarus vektorinės tapybos principu. Jų kūriniai spinduliuoja šviesą, meilę, įkvėpimą ir dvasinę stiprybę. Paveiksiai puošia Lietuvos galerijas, bažnyčias, mokyklas, ligonines, buvo eksponuojami trijose Jungtinės Amerikos Valstijose vykusiose parodose bei Pietų Korėjoje. Didžiuliai Laimės aitvarai su vaikų tapybos darbais

skraidė Kelmeje, Vilniuje, Palangoje, Latvijoje, Jungtinėje Karalystėje. Kūriniai kabo ir privačių solidžių meno kolekcininkų ekspozicijose, du kūriniai padovanoti LR Prezidentei D. Grybauskaitei, vienas – JAV ambasadoriui Lietuvoje Robertui Gilchristui.

V. Kančiausko indėlis pripažintas Lietuvoje: mokytojas yra nacionalinių konkursų „Mokytojas Lietuvai“ ir „Herojai tarp mūsų“ nugalėtojas. 2019 metais tapo LRT organizuoto „Metų asmenybės“ apdovanojimų laureatu „Metų dialogo“ kategorijoje. Jau ketvirtus metus V. Kančiauskas nominuojamas „Inovatyviausio Lietuvos mokytojo“ nacionaliniame konkurse. Projektų sumanytojas kupinas idėjų dėl ateities ir angelų žinučių platinimo.

Parengta pagal VŠĮ „Angelų sodai“ inf.

Artūro STAPONKAIŠiaus nuotr.



Šiaulių miesto savivaldybė suvenyru apdovanoja už kokybę paženklinto maisto skatinimą vaikų darželiuose.

Šiaulių darželiai apdovanoti už ekologišką vaikų maitinimą

Rugsėjo 14 dieną vykusioje LR Žemės ūkio ministerijos organizuotoje konferencijoje „Kokybiško maisto šventė 2021“ Šiaulių miesto savivaldybė buvo nominuota ženklu „Už kokybę paženklinto maisto skatinimą“. Padėkas už dalyvavimą projekte „Ekologiškų ir pagal nacionalinę žemės ūkio ir maisto kokybės sistemą pagamintų maisto produktų vartojimo skatinimas ikimokyklinio ugdymo įstaigose“ gavo 14 Šiaulių miesto ikimokyklinio ugdymo įstaigų: lopšeliai-darželiai „Ažuoliukas“, „Bitė“, „Coliukė“, „Dainelė“, „Drugelis“,

„Eglutė“, „Ežerėlis“, „Gintarėlis“, „Pupų pėdas“, „Salduvė“, „Trys nykštukai“, „Žiburėlis“, „Žilvitis“, „Pušėlė“.

Lietuvoje 2021 metais paramą gavo ir pagal kokybės sistemas pagamintais produktais maitino vaikus 45 ikimokyklinės ugdymo įstaigos, o vien Šiauliuose tokių įstaigų – 14. Valstybė skiria 20 eurų per mėnesį vienam vaikui paramą už ekologiškų produktus.

Iš viso šiais metais šalies švietimo įstaigoms bus įsigyta per 360 tonų ekologiškų ir pagal nacionalinę žemės ūkio ir maisto kokybės sistemą pagamintų

produktų.

Darželiai perka tik ekologišką mėsą, pieną ir jų produktus, grūdų produktus, duonos ir pyrago gaminius, aliejų ir riebalus.

Ikimokyklinių įstaigų vaikai maitinami daugiausia ekologiškais uogomis ir jų produktais, kiaušiniams, daržovėmis ir jų produktais. Ikimokyklinėms įstaigoms per 90 procentų teikiama nacionalinės kokybės vaisių (obuolių ir kriaušių) ir jų produktų.

„Šiaulių krašto“ inf.