

Augustis LABENSKYTĖS nuotr.



Kasmet Kleboniškių kaimo buitės muziejus talkininkus pakviečia į linarovį.

Kleboniškių kaimo buitės muziejuje talkininkus suburs linarovis

Rugsėjo 8 dieną 13 valandą Daugyvenės kultūros istorijos muziejaus-draustinio Kleboniškių kaimo buitės muziejuje (Radviliškių r.) vyks linarovio talka.

Linarovyje dalyvaus Panevėžio folkloro ansamblis „Raskila“, vadovaujamas Linos Vilienės. Linų lauke skambės dainos, besidarbuojantys talkininkai bus supažindinti su linarovio papročiais, tradicijomis. Renginio dalyviai ne tik daug sužinos apie linus, bet ir patys išmoks linus rauti, surišti į „saujas“, pastatyti į gubas, nubraukti galvenas.

Po bendro darbo lauks gardžios muziejininkų paruoštos vaišės. Drauge smagu ne tik darbuotis, bet ir pasistiprinti.

Kleboniškių kaimo buitės mu-

ziejus – viena iš retų Lietuvos vietų, kur vasarą tebežydi linai. Mėlynais žiedais čia dangų sveikina „Kastyčiai“, baltai, vėjo užkalbinti, linguoja „Snaigiai“.

Muziejuje išsaugota pagarba šiam augalui – linai kasmet, laikantis tradicijų, sėjami, auginami ir raunami. Apdirbti linai vėliau naudojami gausiai muziejuje vykstančiose edukacijose.

Augindami linus, muziejininkai tęsia ir dar vieną bebaigiančią išnykusių tulkų tradiciją.

Įprastai kaimo gyvenime linarovis likdavo paskutinis iš vasaros darbų – ateina laikas rudens darbams.

Daugyvenės kultūros istorijos muziejaus-draustinio inf.



Kleboniškių kaimo buitės muziejuje tebeauginami linai.

Akmenės LEZ kuriasi nauja įmonė: investuos 1,1 mln. eurų, sukurs iki 25 darbo vietų

Akmenės laisvojoje ekonominėje zonoje (LEZ) kuriasi nauja įmonė – „Akmenės servisas“. Bendrovė čia įrengs sunkiasvorio transporto remonto dirbtuves ir plovyklą.

Kaip pranešė Akmenės savivaldybė, „Akmenės servisas“ teiks sunkiojo transporto remonto, kompiuterinės diagnostikos, techninės priežiūros ir kitas paslaugas. Investicijos ir pirmąjį etapą sieks 900 tūkst. eurų, jo metu bus išplėtotas

beveik 1100 kv. m dirbtuvių pastatas.

Antruoju etapu iki 2025 metų vidurio įmonė teritorijoje už 200 tūkst. įrengs ir įvairaus sunkiasvorio transporto plovyklą.

Iš viso planuojama sukurti nuo 20 iki 25 darbo vietų, daugiausia – sunkiojo transporto remonto ir priežiūros meistrams.

Perna Akmenės LEZ investuotojų bendra apyvarta siekė 120,3 mln. eurų.

ELTA inf.



Tarptautinio Josepho Achrono muzikos festivalio sumanytojai ir įgyvendintojai – smuikininkė Dalia Dėdinskaitė ir violončelininkas Gleb Pyšniak.

Skambės Josepho Achrono muzikos festivalio atidarymo koncertas

Rugsėjo 6 dieną 18 valandą Šiauliuose prasideda III tarptautinis Josepho Achrono muzikos festivalis.

Koncertų salėje „Saulė“ vyksiantis atidarymo koncertas „Concerto in Do“ bus dedikuotas Anatolijui Šenderovui (1945–2019).

Lietuvos nacionalinis simfoninis orkestras (LNSO) kartu su vienu ryškiausių Baltijos šalių violončelininkų Glebu Pyšniaku, diriguojant maestro Robertui Šervenikui, atliks šiuolaikinės lietuvių muzikos klasiko Anatolijaus Šenderovo koncertą violončelei ir orkestrui „Concerto in Do“, de-

dikuotą LNSO bičiuliui maestro Davidui Geringui.

Antroje koncerto dalyje skambės Roberto Schumanno „Simfonija Nr. 4“.

Koncerto vedėjas – Julijus Gričevičius.

Šių metų festivalio programoje – trylika koncertų. Koncertai vyks ne tik Šiauliuose, bet ir Žagarėje, Joniškėje, Pakruojuje, Telšiuose, Joniškelyje.

Rugsėjo 7 dieną festivalis keliaus į Telšius – Telšių ješivoje koncertą „Estrellita“ surengs smuikininkė Dalia Dėdinskaitė ir pianistas Walter Delahunt.

Rugsėjo 8 dieną violončelininkas G. Pyšniak ir pianistas Rokas Zubovas „Laiptų galerijoje“ gros buvusių LDK kraštų kompozitorių muziką koncerte „Lietuvos Didžioji Kunigaikštystė“.

Festivalis tęsis iki rugsėjo 22 dienos.

Pirmasis Josepho Achrono muzikos festivalis vyko 2022 metais. Festivalio sumanytojai – pripažinti Lietuvos muzikai smuikininkė Dalia Dėdinskaitė ir violončelininkas Gleb Pyšniak, festivalio direktorė Janina Ališauskienė.

„Šiaulių krašto“ inf.

„Kiemų“ renginyje – pokalbis apie lietuvių sodą

Šiauliuose, Vilniaus g. 54 daugiabučio namo kieme, antrajame renginio „Kiemai“ pokalbyje „Koks lietuvis be sodelio?“ dalyvavo bitininkas, televizijos laidos „Svajonių sodai“ vedėjas, knygų „Bičių metai“ ir „Sodo metai“ autorius dr. Algirdas Amšiejus ir Vilniaus universiteto Šiaulių akademijos (VU ŠA) Botanikos sodo direktorius dr. Martynas Kazlauskas.

Pasak keturis dešimtmečius savo sodą ir medelyną puoselėjančio dr. Algirdo Amšiejaus, sodas suburia šeimą, o lietuvių sodyba dar ir šiandien be vaismedžių sunkiai įsivaizduojama – koks lietuvis be sodelio?

Pašnekovai kalbėjosi ir apie sodininkystę, kai neturi sodelio: ar derlius ant palangės, balkone – misija įmanoma, ar suderinama sodininkystė ir šiuolaikinis, greitas gyvenimo būdas.

Prieš renginį saksofonu grojo iš Šiaulių kilęs Mantas Kalinauskis (SaxFlow). Mantas – Lietuvos talentai 2023“ dalyvis, saksofonu groja 10 metų.

Renginyje taip pat dalyvavo VŠĮ Šiaulių regiono atliekų tvarkymo centras su laikina dalijimosi daiktais stotele „Daiktų kiemas“.

Paskutinis „Kiemų“ renginys vyks rugsėjo 5 dieną 18 valandą Kuršėnuose, Lauryno Ivinskio gatvės 9 daugiabučio namo kieme.

Renginio dalyvių lauks pokalbis-koncertas „Naujas liaudiško instrumento skrabalų skambesys“ su skrabalų virtuozu „Skrabalmanu“ Karoliu Šileika, jį kalbina „Kitavos“ lyderė Rasa Stoškuvienė.

Parengta pagal organizatorių inf.

Jadinos GRIGENĖS nuotr.

Pokalbyje „Koks lietuvis be sodelio?“ dalyvavo bitininkas, televizijos laidos „Svajonių sodai“ vedėjas, knygų „Bičių metai“ ir „Sodo metai“ autorius dr. Algirdas Amšiejus ir VU ŠA Botanikos sodo direktorius dr. Martynas Kazlauskas.



Augustas LABENSKYTIS nuotr.



Kasmet Kleboniškių kaimo buities muziejus talkininkus pakviečia į linarovį.

Kleboniškių kaimo buities muziejuje talkininkus suburs linarovis

Rugsėjo 8 dieną 13 valandą augyvenės kultūros istorijos muziejaus-draustinio Kleboniškių kaimo buities muziejuje (Radviškio r.) vyks linarovio talka. Linarovyje dalyvaus Panevėžio folkloro ansamblis „Raskila“, vadovaujamas Linos Vilienės. Linų muziejuje skambės dainos, besidarbojantys talkininkai bus supažindinti su linarovio papročiais, tradicijomis. Renginio dalyviai gaus daug sužinos apie linus, bet ir patys išmoks linus rauti, išdžiūinti, išsauti, pastatyti į gušas, nubraukti galvenas. Po bendro darbo lauks garbios muziejininkų paruoštos šilumos. Drauge smagu ne tik darbuotis, bet ir pasistiprinti. Kleboniškių kaimo buities mu-

ziejus – viena iš retų Lietuvos vietų, kur vasarą tebežydi linai. Mėlynais žiedais čia dangų sveikina „Kastyčiai“, baltai, vėjo užkalbinti, linguoja „Snaigiai“.

Muziejuje išsaugota pagalba šiam augalui – linai kasmet, laikantis tradicijų, sėjami, auginami ir raunami. Apdirbti linai vėliau naudojami gausiai muziejuje vykstančiose edukacijose.

Augindami linus, muziejininkai tęsia ir dar vieną bebaigiančią išnykti tulkų tradiciją.

Įprastai kaimo gyvenime linarovis likdavo paskutinis iš vasaros darbų – ateina laikas rudens darbams.

Daugyvenės kultūros istorijos muziejaus-draustinio inf.



Kleboniškių kaimo buities muziejuje tebeauginami linai.

Akmenės LEZ kuriasi nauja įmonė: investuos 1,1 mln. eurų, sukurs iki 25 darbo vietų

Akmenės laisvojoje ekonominėje zonoje (LEZ) kuriasi nauja įmonė – „Akmenės servisas“. Bendrovė čia įrengs sunkiasvorio transporto remonto dirbtuves ir plovyklą.

Kaip pranešė Akmenės savivaldybė, „Akmenės servisas“ teiks sunkiojo transporto remonto, kompiuterinės diagnostikos, techninės priežiūros ir kitas paslaugas. Investicijos pirmąjį etapą sieks 900 tūkst. eurų, jo metu bus išplėtotas

beveik 1100 kv. m dirbtuvių pastatas.

Antruoju etapu iki 2025 metų vidurio įmonė teritorijoje už 200 tūkst. įrengs ir įvairaus sunkiasvorio transporto plovyklą.

Iš viso planuojama sukurti nuo 20 iki 25 darbo vietų, daugiausia – sunkiojo transporto remonto ir priežiūros meistrams.

Pernai Akmenės LEZ investuotojų bendra apyvarta siekė 120,3 mln. eurų.

ELTA inf.



Tarptautinio Josepho Achronio muzikos festivalio sumanytojai ir įgyvendintojai – smuikininkė Dalia Dedinskaitė ir violončelininkas Gleb Pyšniak.

Skambės Josepho Achronio muzikos festivalio atidarymo koncertas

Rugsėjo 6 dieną 18 valandą Šiauliuose prasideda III tarptautinis Josepho Achronio muzikos festivalis.

Koncertų salėje „Saulė“ vyksiantis atidarymo koncertas „Concerto in Do“ bus dedikuotas Anatolijui Senderovui (1945–2019).

Lietuvos nacionalinis simfoninis orkestras (LNSO) kartu su vienu ryškiausių Baltijos šalių violončelininku Glebu Pyšniaku, diriguojant maestro Robertui Šervenikui, atliks šiuolaikinės lietuvių muzikos klasiko Anatolijaus Senderovo koncertą violončelei ir orkestrui „Concerto in Do“, de-

dikuotą LNSO bičiuliui maestro Davidui Geringui.

Antroje koncerto dalyje skambės Roberto Schumanno „Simfonija Nr. 4“.

Koncerto vedėjas – Julijus Grickevičius.

Šių metų festivalio programoje – tryliką koncertų. Koncertai vyks ne tik Šiauliuose, bet ir Žagarėje, Joniškėje, Pakruojuje, Telšiuose, Joniškėlyje.

Rugsėjo 7 dieną festivalis keļiaus į Telšius – Telšių ješivoje koncertą „Estrellita“ surengs smuikininkė Dalia Dėdinskaitė ir pianistas Walter Delahunt.

Rugsėjo 8 dieną violončelininkas G. Pyšniak ir pianistas Rokas Zubovas „Laiptų galerijoje“ gros buvusių LDK kraštų kompozitorių muziką koncerte „Lietuvos Didžioji Kunigaikštystė“.

Festivalis tęsis iki rugsėjo 22 dienos.

Pirmasis Josepho Achronio muzikos festivalis vyko 2022 metais. Festivalio sumanytojai – pripažinti Lietuvos muzikai smuikininkė Dalia Dėdinskaitė ir violončelininkas Gleb Pyšniak, festivalio direktorė Janina Ališauskienė.

„Šiaulių krašto“ inf.

„Kiemų“ renginyje – pokalbis apie lietuvių sodą

Šiauliuose, Vilniaus g. 54 daugiabučio namo kieme, antrajame renginio „Kiemai“ pokalbyje „Koks lietuvis be sodelio?“ dalyvavo bitininkas, televizijos laidos „Svajonių sodai“ vedėjas, knygų „Bičių metai“ ir „Sodo metai“ autorius dr. Algirdas Amšiejus ir Vilniaus universiteto Šiaulių akademijos (VU ŠA) Botanikos sodo direktorius dr. Martynas Kazlauskas.

Pasak keturis dešimtmečius savo sodą ir medelyną puoselėjančio dr. Algirdo Amšiejaus, sodas suburia šeima, o lietuvių sodyba dar ir šiandien be vaismedžių sunkiai įsivaizduojama – koks lietuvis be sodelio?

Pašnekovai kalbėjosi ir apie sodininkystę, kai neturi sodelio: ar derlius ant palangės, balkone – misija įmanoma, ar suderinama sodininkystė ir šiuolaikinis, greitas gyvenimo būdas.

Prieš renginį saksofonu grojo iš Šiaulių kilęs Mantas Kalinauskis (SaxFlow). Mantas – „Lietuvos talentai 2023“ dalyvis, saksofonu groja 10 metų.

Renginyje taip pat dalyvavo VšĮ Šiaulių regiono atliekų tvarkymo centras su laikina dalijimosi daiktais stotele „Daiktų kiemas“.

Paskutinis „Kiemų“ renginys vyks rugsėjo 5 dieną 18 valandą Kuršėnuose, Lauryno Ivinskio gatvės 9 daugiabučio namo kieme.

Renginio dalyvių lauks pokalbis-koncertas „Naujas liaudiško instrumento skrabalų skambesys“ su skrabalų virtuozu „Skrabalmanu“ Karoliu Šileika, jį kalbina „Kitavos“ lyderė Rasa Stoškuvienė.

Parengta pagal organizatorių inf.

Justina GRIGENĖS nuotr.

Pokalbyje „Koks lietuvis be sodelio?“ dalyvavo bitininkas, televizijos laidos „Svajonių sodai“ vedėjas, knygų „Bičių metai“ ir „Sodo metai“ autorius dr. Algirdas Amšiejus ir VU ŠA Botanikos sodo direktorius dr. Martynas Kazlauskas.

